Zoppola, 20 Gennaio 2017

SI FA PRESTO A DIRE ELETTRODOMESTICO

di e con Andrea Appi e Ramiro Besa

Da Zanussi a Electrolux

LA ZANUSSI

(azienda friulana produttrice di elettrodomestici)

LA STORIA

1. PORDENONE. 1916 Antonio Zanussi, in Corso Garibaldi fonda l'officina.
2. 1933. Marchio REX
3. 21 novembre 1946 muore Antonio Zanussi e l'azienda passò nelle mani dei figli, in particolare di Lino
4. Espansione inarrestabile nel 1960 (boom economico) 3 mila addetti
5. 8 giugno 1968 Lino scompare in un incidente aereo

tanto...
a casa
lei ha la REX!
Certo! Può prendersi questa libertà, tanto... a casa lei ha la REX!
Con le lavatrici REX ogni ora di ogni giorno può essere quella del bucato e del vostro tempo libero.
E tutto questo vi costa meno di quanto possiate immaginare!
REX
...che meraviglia!
modello da kg 3,5
L. 104.900
modello da kg 5
L. 119.900
È UN PRODOTTO ZANUSSI

Bellissimo... economico... eterno...
il nuovissimo
'FUORISERIE 60'
Il capolavoro di fama mondiale sempre al prezzo di un frigorifero
Zoppas

Voglio una lavatrice
che faccia tutto da sola,
lavi perfettamente
qualsiasi cosa...
delicatissimo
col mio corredo,
e che duri tutta la vita!
...chiedo
troppo
?
no, Lei chiede
Zoppas!
Zoppas

6. Dal ’68 al ‘83 Lamberto Mazza.
   La Zanussi cresce in modo esponenziale acquisendo società.
7. 1961 Zanussi produce oltre un milione e mezzo di frigoriferi e 500 cucine
8. 1983 Primi licenziamenti
9. 1984 Zanussi ceduto all’ Electrolux
10. 1996 Inizio delocalizzazione
11. 2008 In Italia solo 4 stabilimenti
12. 25 ottobre 2013 – giorni nostri, drammatico annuncio da Stoccolma… gli stipendi sempre più bassi.

GLI ATTORI: I PAPU

I Papu sono un duo comico di Pordenone nato nel 1989 formato da Andrea Appi e Ramiro Besa.

Debuttano nel mondo dello spettacolo nel 1989 e nel corso degli anni partecipano a Zelig, a Quelli che il calcio, a Le Iene, a Colorado, a Caffè Live e al sequel di Eccezzziunale Veramente2.

Si caratterizzano per spettacoli di grande efficacia comica che li impongono all'attenzione del pubblico come uno dei gruppi comici più amati del Nord Est.

LA STRUTTURA DELLO SPETTACOLO

I PERSONAGGI

I due personaggi sono un direttore e un operaio dell'azienda, sono differenziati principalmente da classe sociale, linguaggio e idee.

Il direttore è più scorbutico e ha meno voglia di festeggiare, mentre l'operaio è contento di questo momento di festa.

L'uso di abbigliamento elegante è ordinario per il direttore, mentre è un'occasione per l'operario.

IL LINGUAGGIO

Il linguaggio è in generale colloquiale e presenta dialettismi veneti e friulani.

Il direttore usa un linguaggio di registro più alto rispetto all'operaio che si esprime in modo più popolare.

IL TEMPO E IL RITMO DELL' AZIONE

Il racconto è ambientato nel 2016, durante la festa per i 100 anni dell'azienda, ma sono anche presenti scene spostate nel tempo.

Gli atti sono identificati dall'entrata e dall'uscita di scena dell'operaio;

il passare del tempo è scandito da musica, suoni, foto e video.

LA SCENOGRAFIA

La scena è ambientata all'interno dell'azienda, in uno stanzino estraneo alla festa.

Il fondale è il retro del pannello su cui vengono proiettati i video per la festa in corso e che di conseguenza agli spettatori del teatro appaiono al contrario.

LE LUCI

L’illuminazione è scarsa e concentrata sugli attori durante le scene più significative.

Esempio. durante la conversazione con un defunto direttore dell’azienda, Lino Zanussi.

I SUONI

La musica è presente soprattutto durante le proiezioni dei video della festa.

Ci sono diversi rumori e voci fuori scena

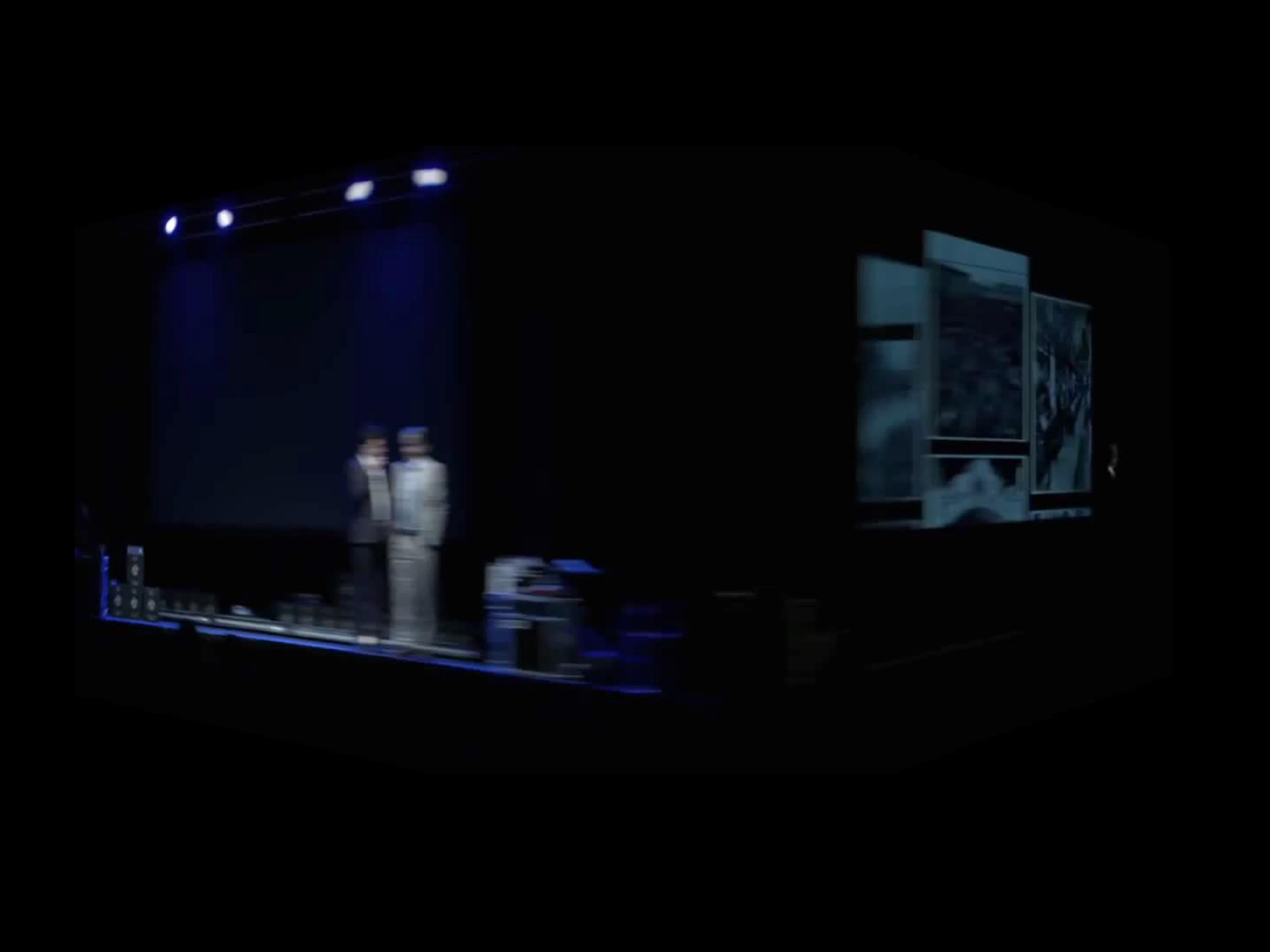
es. sirena dei turni di lavoro dell'azienda, ambulanza, aereo, schiamazzi della festa in corso,ecc.

Prevalgono i dialoghi, essendo comunque presenti alcuni brevi monologhi.

COMMENTO

I Papu hanno saputo raccontare temi seri, a tratti drammatici, come la delocalizzazione, pur mantenendo la caratteristica ironica e divertente che li contraddistinguono.

«Si fa presto a dire elettrodomestico» non è solo uno spettacolo, ma un'opera che narra la nostra storia e racconta come la famiglia Zanussi abbia modificato le abitudini delle famiglie italiane.



Licei Pujati, cl. 2ASC, a.s. 2016-2017
Carlet Francesca, Casagrande Anna, Dal Cin Camilla, Foltran Gaia, Toffoli Irene, Vallin Chiara