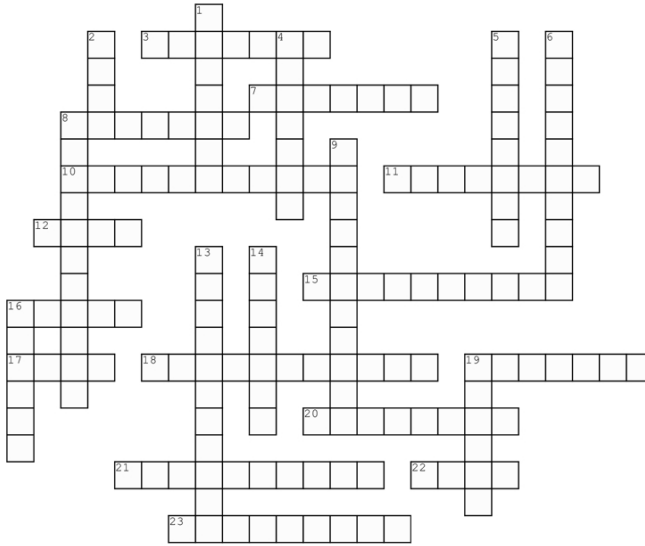
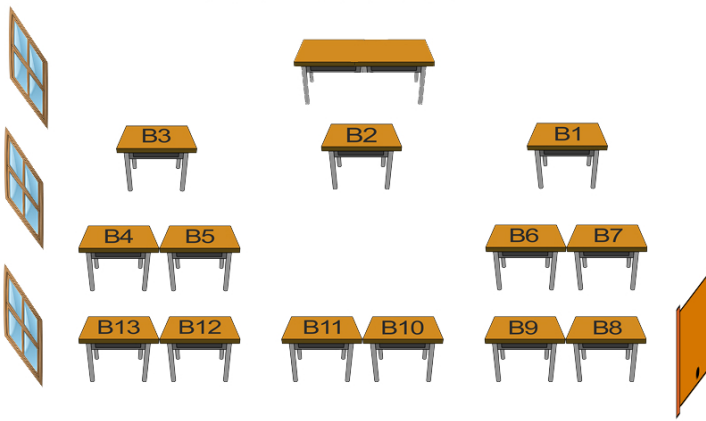
L'ora di ricevimento





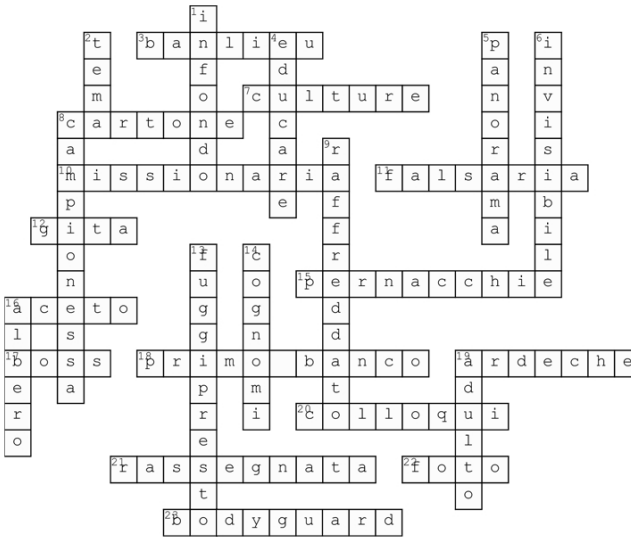
Orizzontali

3. Le periferie francesi, dove è ambientato lo spettacolo
7. Gli studenti appartengono a diverse ...
8. Dice cose senza senso e nasconde tutto dietro il suo sorriso (B9)
10. L'unica a pensare che la rassegnata possa essere aiutata e ad aiutare gli indifesi (B5)
11. Sfrutta i compagni di classe per le verifiche (B6)
12. E' stata programmata dal professore di letteratura
15. Gli studenti le fanno per indispettire il professore di matematica
16. Il professore di lettere viene sospeso perchè lo aggiunge all'insalata
17. Il bullo della classe che controlla tutti (B11)
18. Il primo della classe che sta sempre vicino al prof (B2)
19. Il professore di letteratura
20. Ci vanno i genitori
21. Lascia che gli eventi accadano senza fare niente per impedirli (B4)
22. Sono tra le cose non consentite durante la gita
23. La guardia del corpo del Boss (B10)

Verticali

1. Il professore vuole portare i suoi studenti fino .....
2. Il padre di una studente chiede di annullarlo
4. Il professore non deve ..... ma insegnare
5. Ha sempre la testa fra le nuvole (B13)
6. Quello che è sempre presente in classe ma allo stesso tempo non c'è (B3)
8. La ragazza che sa tutto (B7)
9. Il ragazzo che è costantemente ammalato e si posiziona sempre vicino al termosifone (B1)
13. Il più vicino all'uscita, pronto ad andarsene appena la campanella suona (B8)
14. I genitori degli studenti non vogliono che siano scritti nelle lettere
16. Raffigura le stagioni e il passare del tempo all'interno dello spettacolo
19. Il ragazzo vissuto (B12)

L'ora di ricevimento



Autori locandina:
Bernardini e Pilotto, I.T.S.T. J.F. Kennedy Pordenone, Classe 2^ G